

VIDEOTECA BELLAS ARTES

- 0001) 7 CORTOS DE NORMAN Mc LAREN Y 1 ANIMACIÓN DE TUNIS
- 0002) 7 CORTOS DE NORMAN Mc LAREN Y 1 ANIMACIÓN DE TUNIS (COPIA)
- 0003) HISTORIA DEL ARTE (Arte del siglo XIX – Arte del siglo XX)
- 0004) HISTORIA DEL ARTE (Arte Griego, Arte Romano y Arte Paeocristiano y Bizantino)
- 0005) HISTORIA DEL ARTE (Arte Románico, Arte Gótico y Renacimiento)
- 0006) ARTE EN EL CIELO (“Bilder fur den Himmel”)
- 0007) BACON (Portrait of an Artist: Francis Bacon)
- 0008) HISTORIA DEL ARTE (Barroco y Rococo)
- 0009) ANDY WARHOL & LA LUZ, LA OSCURIDAD Y LOS COLORES
- 0010) VARIOS 1 (Rembrandt, G. Rousse, A la Recherche de Christian Boltanski y Le profil Starck)
- 0011) LOS GENIOS DE LA PINTURA (Bonnard, Delacroix y Veronese)
- 0012) ANSELM KIEFER -Lo sustancial está por llegar- DVD
- 0013) CARPANI –La ilusión, la duda, la esperanza-
- 0014) NADAR Photographe

0015) 1° CLASE

Contenido: 1) Guión literario y Guión Técnico, 2) Análisis de películas, 3) Documentales, spots publicitarios, encuadres e iluminación y 4) Experiencia, docente, economía

Autores: Simon Fieldman, Marcel Martín, Eugene Vale, Michel Chion y Doc Comparato

0016) 2° CLASE

Contenido: 1) Guión literario y Guión Técnico, 2) Análisis de películas, 3) Documentales, spots publicitarios, encuadres e iluminación y 4) Experiencia, docente, economía

Autores: Simon Fieldman, Marcel Martín, Eugene Vale, Michel Chion y Doc Comparato

0017) 3° CLASE

Contenido: 1) Guión literario y Guión Técnico, 2) Análisis de películas, 3) Documentales, spots publicitarios, encuadres e iluminación y 4) Experiencia, docente, economía

Autores: Simon Fieldman, Marcel Martín, Eugene Vale, Michel Chion y Doc Comparato

0018) 4° CLASE

Contenido: 1) Guión literario y Guión Técnico, 2) Análisis de películas, 3) Documentales, spots publicitarios, encuadres e iluminación y 4) Experiencia, docente, economía

Autores: Simon Fieldman, Marcel Martín, Eugene Vale, Michel Chion y Doc Comparato

0019) HOMENAJE A BEUYS (“4 Acciones” / Entrevista a M. Schumacher y C. Padin)

0020) LA AVENTURA DEL ARTE MODERNO – “EL CUBISMO”

0021) SALVADOR DALÍ + 3 CLIPS (extras sobre el pasado en USA)

0022 - 1) CARNE –Flesh- (Joe Dallesandro)

0022 - 2) BASURA –Trash- (Joe Dallesandro)

0023 -1) VARIOS 2

Contenido: 1 De Monet a Picasso –Tendencias S. XX- Weimar
Dadaísmo
Surrealismo
Nueva objetividad
Tv Alemana

0023-2) LE MYSTERE PICASSO

Autor: Henri-Georges Clouzot

0024) ELEGANCE (Alta Costura Francesa)

Contenido: Presentación Pierre Balmain
Torrente – Lapidus – Paco Rabanne – Guy Laroche – Christian Dior

0025) EL GRECO –Las Colecciones del Museo del Prado-

0026) EL GABINETE DEL DR. CALIGARI

Autor / Director: Robert Wiene

0027) VARIOS 3

Contenido: 1.1 Max Beckmann – “Die Nacht” (La Noche)
1.2 Michael Bielicky / Ricardo Peredo: “Die Fettecke” Von Joseph
Beuys 1.3 Otto Dix Anselm Kiefer

0028) VARIOS 4

Contenido: 1.1 Max Ernst
1.2 Picasso

0029) LA AVENTURA DEL ARTE MODERNO → La Experiencia de la Abstracción

0030) EL ANGEL DEL CIELO
Autor / Director: Mahid Mahidi, Emirnahi

Datos: M. Hashemian, B. Sadiahi y N. Mohammadi

0031) ANTONI TAPIES

0032) GOYA –Las Colecciones del Museo del Prado-

0033) HABLEMOS DE SALUD –Búsqueda (semanario)-

0034) VARIOS 5

Contenido: 1.1 Tiziano Vecellio (1495 – 1576)
1.2 Segovia
1.3 Paul Klee (1879 – 1940)
1.4 Francisco Goya (1746 – 1828)

0035) VARIOS 6

Contenido: 1.1 Huellas del pasado
1.2 Egipto – El antiguo imperio
1.3 Kubus 7 (Exp. Documenta de Kassel – 1997)
1.4 Kubus 16 (Bienal de Bonn – 1998)

0036) VARIOS 7

Contenido: 1.1 Huellas del pasado (Egipto)
1.2 El regreso del elefante marino

0036 - 1) PANICO Y LOCURA EN LAS VEGAS (Fear and Loathing in Las Vegas)
Autor / Director: Hunter S. Thompson / Terry Gilliam

0037) INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE LA OBRA DE ARTE
Autor / Director: Oscar Aguirre

0037 - 1) INVERNIZZI – Las Quince Estaciones

0038) RECITAL DE MICHAEL JACKSON

0039) VARIOS 8

Contenido: 1.1 Michael Jackson – Black or White
1.2 Madonna – Vogue
1.3 Publicidad Coca Cola
1.4 Aviso Wrangler

0040) VASSILI KANDINSKY

Contenido: “Cuadros de una exposición”

0041) VARIOS 9

Contenido: 1.1 Kandinsky (Un filme por André S. Labarthe)
1.2 Julio Gonzalez

0042) F. LLOYD WRIGHT

DVD

0043) VARIOS 1.0

Contenido: 1.1 El Louvre
1.2 Verdadero o Falso (Vrai ou Faux)

0044) BREAKING FREE OF THE EARTH (Portrait of an artist: Kazimir Malevich)
Autor / Director: Barrie Gavin

0045) VARIOS 1.1

Contenido: 1.1 Jackson Pollock
1.2 Andy Warhol
1.3 Julio Gonzalez

0046) VARIOS 1.2

Contenido: 1.1 Joan Miró
1.2 Alexander Calder
1.3 annah Hoch
1.4 Performances U.S.A.

0047) ADELA NEFA TESTONI

Contenido: Esculturas

0048) MUSEO HAMBURGO / NIEMEYER / MUSEO BONN

DVD

0049) ERNESTO VILA – Identidad Cultural

0050) ANDREI RUBLEV (Dvd Doble)

Autor / Director: Andrei Tarkovsky

0051) WILFREDO DIAZ V. – Clase del Escultor-

(Taller Seveso)

0052) WOODSTOCK

0053) RELACIONES (programa) – Connections

Contenido: 1.1 Una visión de alternativa de cambio por James Burke (An
Alternative view of change)
1.2 Ayer, mañana y usted (Yesterday, Tomorrow and you)
1.3 El trueno en el cielo (Thunder in the sky)
1.4 Voces distantes (Distant Voices)

0054) RELACIONES

Contenido: 1.1 La larga cadena
1.2 La fe en los números
1.3 La cuenta regresiva
1.4 La rueda de la fortuna (frag.)

0055) LA MISIÓN

Autor / Director: Roland Joffe

0056) ZIELINSKI (Director Escuela Alemana)

Contenido: Conferencia del DR. Siefried Zielinski (Arte Mediatico)

0057) VARIOS 1.3

Contenido: 1.1 Toulouse – Lautrec

1.2 Matisse

1.3 Manet

0058) TELECINE TURNER

0059) VARIOS

DVD

Contenido: 1) Expo. Hannover, 2) Diseño de la Cabina Telefónica y 3) El Look

0060) VARIOS

DVD

Contenido: 1) Diseños Clásicos, 2) Silla Barcelona, 3) Sony Walkman, 4) Lou Reed, 5) Andy Warhol y 6) Aikido Mitzui

0061) VIDEO – SCULTURA (Una retrospectiva / 1963 – 1989) – Video / Skulptur
Autor / Director: Ernst Jurgens y Walter Smerling

0062) EL ANGEL EXTERMINADOR

Autor / Director: Luis Buñuel

0063) A LA HORA SEÑALADA

Autor / Director: Fred Zinnemann

0064) ALAS DEL DESEO

Autor / Director: Wim Wenders

0065) AMADA INMORTAL (Original)

Autor / Director: Bernard Rose

0065 – 1) AMADA INMORTAL (grabada)

Autor / Director: Bernard Rose

0066) EL ANGEL AZUL

Autor / Director: Joseph Von Sternberg

0067) BLADE RUNNER Autor / Director: Ridley Scott

0068) VARIOS 1.4

Contenido: 1.1 Armas al hombro
1.2 Un día de placer
1.3 El pibe
1.4 Día de pago
El peregrino

0069) BARROCO (Inspirado en "Concierto Barroco" de Alejo Carpentier)
Autor / Director: Paul Leduc

0070) BARRY LINDÓN Autor / Director: Stanley Kubrick

0071) BASQUIAT Autor / Director: Julian Schnabel

0072) BIG NIGHT Autor / Director: Campbell Scott y Stanley Tucci

0073) BARAKA Autor / Director: Ron Fricke

0074) BLOW UP Autor / Director: Michelangelo Antonioni

0075) BRASIL Autor / Director: Terry Gilliam

0076) BUSCO MI DESTINO (Easy Rider) Autor / Director: Dennis Hopper

0077) CARAVAGGIO Autor / Director: Derek Jarman

0078) CARLITOS MARINERO + 6 (Charles Chaplin)

Contenido: 1.1 Carlitos Marinero
1.2 “ Encargado de bazar
1.3 “ Bombero
1.4 “ Músico ambulante
1.5 “ a la luna de la madrugada
1.6 “ El conde
1.7 “ Prestamista

0079) CENIZAS Y DIAMANTES (Popiol i diament)
Autor / Director: Andrzej Wajda

Extra: La historia Polaca (serie de fragmentos de su Polonia)

0080) CARLITOS TRAMOYISTA DE CINE + 7 (Carlitos Chaplin)

Contenido: 1.1 Chaplin Tramoyista de cine
1.2 “ Héroe del patín
1.3 “ en la calle de la paz
1.4 “ en el balneario
1.5 “ Emigrante
1.6 “ el Aventurero
1.7 “ Vida de perros

0081) EL CIUDADANO Autor / Director: Orson Welles

0082) CITIZEN KANE (El ciudadano Kane) Autor / Director: Orson Welles

0083) RAPSODIA EN AGOSTO (Hachigatsu no rapusodi)
Autor / Director: Akira Kurosawa

0084) UN CONDENADO A MUERTE SE HA ESCAPADO (Un condamné a mort
s'est échappé ou le vent soufflé ou il veut)
Autor / Director: Robert Bresson

0085) CYRANO DE BERGERAC Autor / Director: Jean-Paul Rappeneau

0086) LOS CUATROCIENTOS GOLPES (Les quatre cents coups)
Autor / Director: Francois Truffaut

0087) DANTON Autor / Director: Andrzej Wajda

0088) EL DECAMERÓN (Il Decamerone)
Autor / Director: Pier Paolo Pasolini

0090) LOS DESCONOCIDOS DE SIEMPRE (I Soliti Ignoti)
Autor / Director: Mario Monicelli

0091) LA DILIGENCIA (Stagecoach) Autor / Director: John Ford

0092) LOS SUEÑOS DE AKIRA KUROSAWA (Akira Kurosawa's Dreams)
Autor / Director: Akira Kurosawa

Contenido: Antes fragmentos Fútbol

0093) 2001 ODISEA DEL ESPACIO (2001: A Space Odyssey)
Autor / Director: Stanley Kubrick

0094) DOS MUJERES (La Ciociara) Autor / Director: Vittorio De Sica

0095) LOS DUELISTAS (The Duellists) Autor / Director: Ridley Scott

0096) LA EDAD DE LA INOCENCIA (The Age of Innocence)
Autor / Director: Martín Scorsese

0097) LA EDAD DE ORO Y EL GABINETE DEL DR. CALIGARI
Sonorizada Grupo Bauhaus

Contenido: 1.1 La Edad de Oro – L'age d'or (1930 / Francia – Luis Buñuel)
1.2 El Gabinete del dr. Caligari – Das Kabinett des Doctor Caligari
(1919 / Alemania – Robert Wiene)

0098) EL PERRO ANDALUZ Y LA EDAD DE ORO Autor / Director: Luis Buñuel

Otros: "Entreacto" (R. Clair) y "La Caracola y el Clerigo" (Germaine Dulac).

0099) ENCUENTRO CON VENUS (Meeting Venus)

Autor / Director: István Szabó

0100) FLASHBACK

Autor / Director: Franco Amurri

0101) DISPAREN SOBRE EL PIANISTA (Tirez sur le pianiste)

Autor / Director: Francois Truffaut

0102) GANDHI

Autor / Director: Richard Attenborough

0103) FRITZ –THE CAT- (Fritz –el gato-)

Audio defectuoso

Autor / Director: Richard Crumb / Ralph Bakshi

0104) GAUGUIN

0105) THE GENERAL (El maquinista de la General)

Autor / Director: Búster Keaton / Clyde Bruckman

0106) GERMINAL

Autor / Director: Claude Berri

0107) GIORDANO BRUNO

0108) EL GRAN DICTADOR (The Great Dictator)

Autor / Director: Charles Chaplin

0109) LA GRAN GUERRA (La Grande Guerra)

Autor / Director: Mario Monicelli

0110) LA GRAN ILUSIÓN (La Grande Illusion)

Autor / Director: Jean Renoir

0111) HIROSHIMA, MON AMOUR Autor / Director: Alan Resnais

0112) LA HISTORIA DE MI VIDA por Giacomo Casanova
Autor / Director: Federico Fellini

0113) "EL HOMBRE MAS DIVERTIDO DEL MUNDO"
(Recopilación de C. Chaplin)

Autor / Director: Charles Chaplin

0114) LA HUELGA (Stachka) Autor / Director: S. Eisenstein

0115) INTOLERANCIA (Intolerance) Autor / Director: D. W. Griffith

0116) INTRIGA INTERNACIONAL (North By Northwest)
Autor / Director: Alfred Hitchcock

0117) EL JUEGO SAGRADO (He got game) Autor / Director: Spike Lee

0118) JULES ET JIM Autor / Director: Francois Truffaut

0119) 1) JUVENTUD DIVINO TESORO (Sommarlek)
2) EL LUSTRABOTAS (Sciuscia)

Autor / Director: 1) Ingmar Bergman 2) Vittorio De Sica

0120) BELLAS ARTES (1985)

Contenido: Historia de ENBA

0121) LA KERMESSE HEROICA (La kermesse heroique)
Autor / Director: Jacques Feyder

0122) LADRONES DE BICICLETAS (Ladri di biciclette)
Autor / Director: Vittorio De Sica

- 0123) LARGA ES LA NOCHE (Odd Man Out)
Autor / Director: Carol Reed
- 0124) LA LEY DE LA CALLE (Rumble Fish)
Autor / Director: Francis Ford Coppola
- 0125) LA LISTA DE SCHINDLER
Autor / Director: Steven Spielberg
- 0126) LO MEJOR DE NUESTRA VIDA (The best years of our lives)
Autor / Director: William Wyler
- 0127) LO QUE QUEDA DEL DÍA
Autor / Director: James Ivory
- 0128) 1) LUCES DE LA CIUDAD (City Lights)
2) TIEMPOS MODERNOS (Modern Times)
Autor / Director: Charles Chaplin
- 0129) LA LUNA EN EL BROCAL
Autor / Director: Discovery Channel
- 0130) LA MADRE (Mat')
Autor / Director: Vsevolod Pudovkin
- 0132) LA MASCARA (The Mask)
- 0133) 1) EL MÁS GRANDE 2) GRANDES COMBATES
Actores: M. Ali (Cassius Clay)
- 0134) MATADOR
Autor / Director: Pedro Almodovar
- 0135) UN MATCH EN EL INFIERNO
Autor / Director: Zoltan Fabri
- 0136) MEFISTO (Mephisto)
Autor / Director: Istvan Szabo

- 0137) METRÓPOLIS Autor / Director: Fritz Lang
- 0138) LAS MIL Y UNA NOCHES (Il fiore delle mille e una notte)
Autor / Director: Pier Paolo Pasolini
- 0139) LA MISIÓN (The Mission) Autor / Director: Roland Joffe
- 0140) MI TIO (Mon Oncle) Autor / Director: Jacques Tati
- 0141) LA NARANJA MECÁNICA (A Clockwork Orange)
Autor / Director: Stanley Kubrick
- 0142) NAZARÍN Autor / Director: Luis Buñuel
- 0143) LAS NOCHES DE CABIRIA (Le notti di Cabiria)
Autor / Director: Federico Fellini
- 0144) EL NOMBRE DE LA ROSA Autor / Director: Jean-Jaques Annaud
- 0145) EL OCTAVO DÍA Autor / Director: Javo van Dormael
- 0146) LOS OLVIDADOS Autor / Director: Luis Buñuel
- 0147) PAISÁ Autor / Director: Roberto Rossellini
- 0148) EL PAPAGAYO
- 0149) LA PASIÓN DE JUANA DE ARCO (La passion de Jeanne d'Arc)
Autor / Director: Carl T. Dreyer
- 0150) 1) EL PEREGRINO PERDIDO - 2) VUELAN LAS GRULLAS
- 0151) TIMOTHY LEARS DVD

- 0152) PERROS DE LA CALLE (Reservoir Dogs)
Autor / Director: Quentin Trantino
- 0153) QUE VERDE ERA MI VALLE
- 0154) ¡QUE VIVA MÉXICO! (Vit Meksikh!) Autor / Director: Sergei Eisenstein
- 0155) 1) LA QUIMERA DEL ORO (The Gold Rush) – 2) EL CIRCO (The Circus)
Autor / Director: 1) – 2) Charles Chaplin
- 0156) QUINTETO DE LA MUERTE (The Ladykillers)
Autor / Director: Alexander Mackendrick
- 0157) LA QUIMERA DEL ORO + CORTOS DE CHPLIN
(The Gold Rush and others) Autor / Director: Charles Chaplin
- Cortos:** El Vagabundo (The Vagabond, USA 1916)
Carlitos Usurero o En la Casa de Empeños (The Pawnshop, USA 1916)
Entre Bastidores o Carlitos en el Estudio (Behind the Screen, USA 1916)
El Inmigrante (The Inmigrant, USA 1916)
El Policía o Calle de la Paz (Easy Street, USA 1917).
- 0158) REBELDE SIN CAUSA (Rebel Without a Cause)
Autor / Director: Nicholas Ray
- 0159) LAS REGLAS DEL JUEGO (La règle du jeu) Autor / Director: Jean Renoir
- 0160) LA REINA DEL HAMPA (Casque d'or) Autor / Director: Jacques Becker
- 0161) EL RESPLANDOR Autor / Director: Stanley Kubrick
- 0162) RICARDO III (Richard III)
Autor / Director: Laurence Olivier
- 0163) LA LUZ, LA OSCURIDAD Y LOS COLORES DVD
Autor / Director: H. Boetius, M L. Lauridsen y M. L. Lefevre

0164) ROMA CIUDAD ABIERTA (Roma cittá aperta)
Autor / Director: Roberto Rossellini

0165) LA ROSA PÚRPURA DEL CAIRO (The Purple Rose of Cairo)
Autor / Director: Woody Allen

0166) LOS SIETE SAMURAI (Schichinin no samurai)
Autor / Director: Akira Kurosawa

0167) EL SILENCIO y la trilogía de Bergman (Tystnaden)
Autor / Director: Ingmar Bergman

0168) JOCHENGERZ -You Art 1998- DVD

0169) TIEMPOS DE CINE

0170) SOL ARDIENTE (Outomlionnye Solntsem)
Autor / Director: Nikita Mikhalkov y Roustam Ibraguimbekov

0171) 1) UN SOMBRERO DE PAJA DE ITALIA – 2) PARIS QUE DUERME
1) (Un chapeau de paille d'Italie) – 2) (Paris qui dort ou Le rayon diabolique)

Autor / Director: René Clair

0172) LA SOGA (Rope) + Varios Autor / Director: Alfred Hitchcock

Varios: Crónica TV corte de luz Edesur – Alfonsín – Canción Sarajevo –
Patinadores – Robots – Baleo de Policía (Periodista Arg.) – Castro (Juego Limpio)
– Discovery (Diseño Natural) – Políticos Uruguay – Antibióticos

0173) LA STRADA Autor / Director: Federico Fellini

0174) 1) EL SUBMARINO AMARILLO – 2) CHAPLIN X 3 – 3) MATCH EN EL INFIERNO

Autor / Director: 1) George Dunning - 2) Charles Chaplin

Contenido: 2) a) En una fiesta b) En el bar c) Carlitos bombero

0174 bis) SUBMARINO AMARILLO (Yellow Submarine)

Autor / Director: George Dunning

0175) LA MIRADA DE ULISES

Autor / Director: Theo Angelopoulos

0176) EL TERCER HOMBRE

Autor / Director: Carol Reed

0177) LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR + VARIOS (Obchod na korze)

Autor / Director: Jan Kadar y Elmar Klos

Varios: Fragmentos de “Los amores de una rubia” (1965, Milos Forman), “Trenes rigurosamente vigilados” (1966, Jirí Menzel) y “Las margaritas” (1967, Vera Chytilová).

0178) JORGE ERRANDONEA

0179) TOCANDO EL VIENTO (Brassed off)

Autor / Director: Mark Herman

0180) TROIS COULEURS: BLANC

Autor / Director: Krzysztof Kieslowski

0181) TROIS COULEURS: BLEU

Autor / Director: Krzysztof Kieslowski

0182) TROIS COULEURS: ROUGE

Autor / Director: Krzysztof Kieslowski

0183) TRONO DE SANGRE (Kumonosu jo)

Autor / Director: Akira Kurosawa

0184) UNDERGROUND

Autor / Director: Emir Kusturica

0185) VAMPYR / La extraña aventura de David Gray + VARIOS
(Vampyr / L' étrange aventure de David Gray)

Autor / Director: Carl T. Dreyer

Varios: Alcanzaron el ferryboat (De Naede Faergen) -Dinamarca, 1948-

0186) VIRIDIANA + VARIOS

Autor / Director: Luis Buñuel

Varios: *Las Irreverencias de Buñuel* - Fragmentos de "El perro andaluz" Un chien andalou, Francia 1928), "La edad de oro" (L'age d'or, Francia 1930), "El" (México, 1965), "El ángel exterminador" (México 1965), "Simón del desierto" (México 1965) y "El fantasma de la libertad" (Le fantôme de la liberté, Francia 1973).

0187) PINK FLOYD –THE WALL-

Autor / Director: Alan Parker

0188) WOODSTOCK

Autor / Director: Michael Wadleigh

0189) WOYZECK

Autor / Director: Werner Herzog

0190) EL SABOR DE LA CEREZA Y CALDER CIRCUS

Autor / Director: 1) Abbas Kiarostami y 2) Carlos Vilardebo

0191) ALEMANIA DE WEIMAR

0192) VARIOS (Historia / Danza)

Varios: 1) Alemania Pre-Guerra
2) España en Guerra
3) Guerra Civil Española
4) Mary Wigman (danza)

0193) VARIOS (Arte / Danza)

Varios: 1) Aschenbrodel
2) El arte del Siglo XX
3) La Ciutat Vella de Barcelona
4) Teatro de Danza

0194) LAS AVENTURAS DE LA LIBERTAD

0195) SEÑAL DE ALARMA

Fac. de Ingeniería / Inst. Esc. N. De Bellas Artes

0196) VARIOS (ENBA)

Varios: 1) La Brigada
2) Preparados en marcha
3) Castillo de Arena
4) El hombre multiplicado

0197) MACBETH

Autor / Director: Orson Welles

0198) CON ORSON WELLES / Historias de una vida en el cine

0199) VARIOS x 5

Varios: 1) Boxeo, 2) Corrida de toros, 3) Ida y vuelta, 4) Una rosa para Amanda y
5) Se vende casita con jardín (3, 4 y 5 de Alis)

0200) DANZAS TIBETANAS

Actores: Monjes de Gaden-Shartse

0201) DIARIO DE FANNY Y ALEXANDER (Dokument Fanny och Alexander)

Autor / Director: Ingmar Bergman

0202) VARIOS X 2 (Animación y Danza)

Varios: 1) Die Abenteuer Des Prinzen Achmed
2) Aspekte Insights

0203) VARIOS X 6

Autor / Director: 4 y 6) Charles Chaplin

Varios: 1) Discurso de Hitler, 2) Idem de Partidos, 3) Guerra de España, 4) El gran Dictador (Rapsodia), 5) Viñas de Ira (fragmento) y 6) El pibe (fragmento)

0204) VARIOS X 5

Autor / Director: 4) Robert Wiene 5) Charles Chaplin

Varios: 1) Discursos de Hitler, 2) Marlene Dietrich, 3) Mussolini, 4) Dr. Caligari y 5) El Gran Dictador

0205) VARIOS X 3 (Surrealismo y Danza x 2)

Autor / Director: 1) Hans Richter

Varios: 1) "Dreams that money can't buy", 2) Susanne Linke (danza) y 3) Kurt Jooss (danza)

0206) EMISIÓN DE CANAL 12 (Entrevista al Sr. Presidente Luis A. Lacalle)

Autor / Director: En Vivo y en Directo (Programa canal 12)

0207) ESPACIOS X 3 (Buenos Aires, Islas Canarias y Tenerife)

Contenido: 1) Buenos Aires: Recoleta. Espacio exterior e interior (Exposiciones).
Espacio Núbico

2) Islas Canarias: Tenerife (Fundación César Manrique)

3) España: Aeropuerto de Barajas (Mural de Huasayamin)

0208) EL EXTRAÑO MUNDO DE JACK (The Night before Christmas)

Autor / Director: Tim Burton

0209) VARIOS X 3 (Cine)

Contenido: 1) The First 100 Years (A celebration of American movies)

2) Hollywood – The Golden Years: Episode Three → A Woman's Lot

3) The Films of Richard Donner

0210) HISTORIA DEL SIGLO XX (x 4)

Contenido: 1) Primera Guerra Mundial (de Sarajevo a Versalles)
2) Los Dictadores (Stalin, Hitler y Mussolini)
3) Segunda Guerra Mundial (De Munich a África)
4) Segunda Guerra Mundial 2 (De Rusia a Hiroshima)

0211) HITLER + Personajes de la 2° Guerra Mundial)

Contenido: 1) Discurso de Hitler
2) Desfile de Antorchas
3) Cronología de Ascenso Nazi
4) Personajes...

0212) HOMENAJE A OBDULIO VARELA (“¡Uruguayos Campeones...!”)

0213) EL ISLAM Y LA ESPADA

0214) KITARO (“The Light of the Spirit”) Autor / Director: Naoya Hatakeyama

Contenido: Mysterious Encounter, Sundance, The Field, The Light of the Spirit, In the Beginning, Moondance, Howling Thunder, Journey to a Fantasy

0215) VARIOS X 4 (Cultura Indígena y el “Che” Guevara)

Contenido: 1) Latinoamérica Indígena (Frontera Colombia / Venezuela)
2) La Tierra es Nuestra Madre
3) México 1994 (Chiapas)
4) Guevara, Ernesto “Che”

0216) VARIOS X 2 (Bergman y Chaplin)
Autor / Director: 2) Charles Chaplin

Contenido: 1) Entrevista a Ingmar Bergman (en sueco) 2) Cortos de Chaplin

0217) VARIOS X 2 (Social)

Contenido: 1) México: Chiapas 2) Noticieros de Dinamarca: Revuelta / Copamiento de un Barrio

0218) PREPARATORIOS I (Varios)

Contenido: 1) Conferencia Rabino 2) Madonna

0219) ORIGENES DEL HOMBRE (¿Quiénes eran los Israelitas?)

0220) HISTORIAS MINIMAS

Autor / Director: Carlos Sorín

0221) PASAPORTE: BALÍ

0222) PATAGONIA 7000 A.C. aprox

0223) VARIOS X 4

Contenido: 1) Las Patas de la Mentira 2
2) Arcadia
3) Accorder le Corps 'a la Musique
4) Eryximarque

0224) SUIZA ("Los Viajes del 12")

0225) LA TABLADA

Contenido: Imágenes del levantamiento de la Tablada

0226) ED WOOD

Autor / Director: Tim Burton

0227) EL ACORAZADO POTESKIN (Bronenosets Potemkin) + otros

Autor / Director: S. M. Einsestein

Contenido: 1) La Conspiración de los Boyardos (Iván Groznyi)
2) Sergei M. Eisenstein (Vida y Obra)

0228) LOS COMPAÑEROS (I Compagni)

Autor / Director: Mario Monicelli

0229) CAMILLE CLAUDEL

Autor / Director: Bruno Nuytten

0230) VARIOS X 3 (Arte)

Contenido: 1) El Cubismo
2) La Experiencia de la Abstracción
3) La Expresión Contemporánea

0231) MUJERES ANARQUISTAS

0232) EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI (The Bridge on the River Kwai)

Autor / Director: David Lean

0233) DICK TRACY

Autor / Director: Warren Beatty

0234) KUROSAWA

0235) CABRERITA

0236) TODAS LAS MAÑANAS DEL MUNDO

Autor / Director: Alain Corneau

0237) VARIOS X 3 (Dibujos y Moebius)

Autor / Director: 1) y 3) Walt Disney 2) ¿?

Contenido: 1) Los tres caballeros 2) Le Reveur D'étoile 3) Fantasía 2000

0238) MOMENTOS EN LA ACT. DE PROD. DE UN ÁREA

0239) MATERIAL DE INTERES INTERNO (Griffith y Taller Seveso)

Autor / Director: 1) y 2) A. W. Griffith

Contenido: 1) El Ojo, 2) Comienzos del cine y 3) Copia Trabajos alumnos Taller Seveso

0240) VARIOS X 3 (Seminarios II y III)

Contenido: 1) Seminario II (Cometas) 2) Edición Exp. Seminario I (Afiches Calae)
3) Resumen Cine (1° época) – Seminario III

0241) ESCENARIO DE LO NUEVO II DVD

Contenido: 3. Formas de Vida: Moda y Diseño y 4. Taller de Poetas

0242) ESCENARIO DE LO NUEVO I DVD

Contenido: 1. Irrupción en el arte Moderno y 2. El teatro, campo experimental

0243) CURSO INTERNACIONAL (ENBA)

Contenido: Silvestre Peciar (2°) y Elisa García Barragán (1°)

0244) VATTIMO (“La Filosofía entre Ciencia y Religión”)

0245) VARIOS X 2 (1° año / Seminario II)

Contenido: 1) Experiencia Tiempo y Movimiento (Móvil) –2° parte – 2) Experiencia
Plaza (2° parte)

0246) VARIOS (Seminario II) Autor / Director: Lester

Contenido: edición de Investigación: Luz y Sombra

0247) HABITAT

Autor / Director: Aguerre (Taller / Editado)

0248) CUENTOS DE IDA UNO Autor / Director: Seveso / Invernizzi

Contenido: Compaginación / Edición

0249) EXP. TEATRO – PREPA

0250) EXPERIENCIA (Zootropo)

0251) AELITA -La Reina de Marte-

Autor / Director: Yakov Protazanov

0252) ESCULTOR MEXICANO

0253) TALLER INVERNIZZI

0254) SMOKE

Autor / Director: Wayne Wang

0255) VARIOS TV CABLE

Actores: Arqueología, Monjes, Duhalde, Tinelli, Apolo (Luna), Mellies, Noticias

0256) VARIOS X 2 (Exposiciones)

Contenido: 1) Exposición Dadá 2) Exp. Guión

0257) SEMINARIO II

Contenido: Editado para Expresionismo (Alemania: Pre Guerra y Weimar)

0258) VARIOS X 2 (Seminario II y Taller Laborde)

Contenido: 1) Promoción Individual Artista / Exp. Plaza
2) Secuencias Video Área B

0259) EXP. ZOOTROPO (1° año)

0260) VARIOS X 2 (1° año y Seminario II)

Contenido: 1) Rincón del Cerro (Blanqueado e Hidrolavado) 2) Traje de Lata

0261) EXPERIENCIA CAJAS (Camino de color)

Actores: 1° año

0262) MAX ERNST

Autor / Director: Peter Schamoni

0263) EXPERIENCIA TEATRO

Actores: Prep. 1

0264) EDICIÓN DE ENTREVISTA DR. PLATERO

0265) 1° AÑO (Móvil)

0266) CAMINO DE COLOR

0267) BARQUITO

0268) BARROCO: FIESTA (Seminario I)

0269) FIESTA BARROCA (Seminario I)

0270) EXPRESIONISMO (Seminario I)

0271) SEMINARIO ARTE RIOPLATENSE

0272) TRAJE DE LATA (ENBA)

0273) EXPERIENCIA TRAJE DE LATA (Seminario II)

0274) EXP. EXPRESIONISMO 1 (Seminario II)

0275) EXP. EXPRESIONISMO 2 (Seminario II)

0276) SEMINARIO III

0277) SEMINARIO II (Plaza Gabriela Mistral)

0278) EXPRESIONISMO –Teatro- (Seminario II)

0279) SEMINARIO II (1998)

Contenido: 1) Teatro Expresionista y 2) Experiencia Playa

0280) SEMINARIO II (Plaza)

0281) TRAJE DE LATA (Seminario II)

0282) LUIS BUÑUEL EN MÉXICO

Autor / Director: Luis Buñuel

Contenido: 1) “El vuelo de la imaginación” y 2) “Simón del Desierto”

0283) EXPRESIONISMO (Seminario II)

0284) TEATRO EXPRESIONISTA (Seminario II)

0285) TEATRO EXPRESIONISTA (Seminario II)

0286) EXP. PLAZA (Seminario II)

0287) TEATRO EXPRESIONISTA (Seminario II)

0288) “CABEZA QUE GIRA”

Autor / Director: Hernán López

0289) EXP. PLAZA

0290) VARIOS (Seminario II)

Contenido: 1) Cometas y 2) Playa (Conceptual)

0291) DADAÍSMO

0292) CURSO INTERNACIONAL –1

Contenido: M° del Mar Lozano – “Maria Cam y el Surrealismo” – Fco. Javier Pizarro Gomez – “Botero”

0293) CURSO INTERNACIONAL 2

Contenido: M° de los Ángeles de la Rueda “El grupo Madí...” – (Lectura por S. Moyinedo). Sergio Moyinedo – Univ. del Plata – Las ultimas vanguardias latinoamericanas

0294) CURSO INTERNACIONAL 3

Contenido: José Augusto Costa Avancini

0295) CURSO INTERNACIONAL 4

Contenido: Inauguración – Charla de Rojas Mix

0296) CURSO INTERNACIONAL 5

Contenido: Anhele Hernández “Joaquín Torres García y la Escuela del sur” – Panel: Ernesto Vila / Carlos Seveso – Alfredo Torres – “Arte y Poder”

0297) VARIOS X 3

Contenido: 1) Frank Lloyd Wright, 2) Alex Calder y 3) Ropas Intimas

0298) FIN DE SIGLO –Tributo a Montevideo I-
Autor / Director: Ángel María Luna

Contenido: “Mar y Tierra”, “Lo que queda y lo que fue”, “Cultos y culturas”, “De la libreta a la Tarjeta” y “El Montevideo de Peloduro”.

0299) FIN DE SIGLO –Tributo a Montevideo II-
Autor / Director: Ángel María Luna

Contenido: “Mar y Tierra”, “Lo que queda y lo que fue”, “Cultos y culturas”, “De la libreta a la Tarjeta” y “El Montevideo de Peloduro”.

0300) TUS ZONAS MAGICAS

Autor / Director: Wayne Dyer

0301) CURSO INTERNACIONAL 6

Contenido: Javier Alonso – Elisa García Barragán “El taller grafico popular en México”

0302) TAHITI – CARNAVAL

Autor / Director: CEMA

0303) MARY WIGMAN

0304) PARAMO Y ESCRITURA (Ernesto Vila)

Autor / Director: E. Vila

Contenido: Identidad y Estética en el contexto artístico Latinoamericano (Curso de Educ. Permanente).

0305) ARTE, CARCEL Y EXILIO (Ernesto Vila)

Autor / Director: E. Vila

Contenido: Identidad y Estética en el contexto artístico Latinoamericano (Curso de Educ. Permanente).

0306) IMAGEN Y PALABRA (Ernesto Vila)

Autor / Director: E. Vila

Contenido: Identidad y Estética en el contexto artístico Latinoamericano (Curso de Educ. Permanente).

0307) PEGATINA (1989) I

Contenido: -Campaña 200 años / Rev. Francesa-

0308) PEGATINA (1989) II

Contenido: -Campaña 200 años / Rev. Francesa-

0309) VIDEO DE 200 AÑOS (COPIA 1) –Tomas para edición-

0310) VARIOS

Contenido: 1) Camino de espacios, 2) Exp. Est. 2°, 3) Dadá, 4) Monos y 5) Proyectos Murales.

0311) SEMINARIO 88' –NTSC-

Actores: 1° Generación

Contenido: 1) Cierre Traje Lata

0312) VARIOS X 2

Contenido: 1) Cierre Forja (1er Año) y 2) Trabajo en cámara oscura (Seminario)

0313) VARIOS X 4 –NTSC-

Contenido: 1) Experiencia Zootropo, 2) Fiesta Barroca, 3) Investigación en Video y 4) Experiencia

0314) VARIOS X 10 –NTSC-

Contenido: 1) Exp. de Fresco, 2) Exp. de Materia (Camino), 3) Exp. Dada (Lectura de Manifiesto), 4) Exp. Camino Materia, 5) Exp. Barroco Bóvedas, 6) Instalación de mural en Fac. de Arquitectura sobre pared de Bvar. España, 7) Exp. Mascaras / Maquillaje, 8) Exp. Cajas 1er Año, 9) Grabación de Interior de las Cajas y 10) Tomas de Espacio 1er Año.

0315) EXPERIENCIA EN LA PLAYA

0316) PROYECTO DE VIDEO – AUTONOMÍA

Contenido: 1) Imágenes a despreciar (Nada), 2) Imágenes del interior y exterior de la Universidad y 3) Intentos varios de Micros p/ Autonomía

0317) EXPOSICIÓN SUBTE

0318) VARIOS X 2

Contenido: 1) Fac. Agronomía y 2) Cap. 10° “En la tormenta” (Canal 5)

0319) OBRAS

0320) OBRAS

Actores: Seminario III

Contenido: 1) Obras (Bombonera), 2) Inscripciones y 3) Obras

0321) 1) ELECCIONES / 2) OBRAS

0322) ASAMBLEA DE LOS ORDENES (Campaña 200 años)

0323) VARIOS X 3

DVD

Contenido: 1) Kounellis, 2) Rebecca Horn y 3) Bruce Nauman

0324) REUNIONES (Campaña 200 años)

0325) CAMPO DE LAS ARTES VISUALES: PROTAGONISTAS E
INSTITUCIONES

Actores: Seminario III

Contenido: 0325) Panel 1, a) Panel 2, b) Panel 3 y c) Panel 4

0326) SENSIBILIDAD Y GLOBALIZACIÓN

Actores: Curso de Educación Permanente

Contenido: 0326) Parte 1, a) Parte 2, b) Parte 3, c) Parte 4 y d) Parte 5 y ultima.

0327) SENSIBILIDAD Y GLOBALIZACIÓN (idem / otra copia)

Actores: Curso de Educación Permanente

Contenido: 0326) Parte 1, a) Parte 2, b) Parte 3, c) Parte 4 y d) Parte 5 y ultima.

0328) CHILLIDA (Colección Arte Español S XX)

Contenido: Reflexiones del artista sobre el espacio, el tiempo, la materia, su vínculo con el país vasco, haciendo un recorrido por diversas obras.

0329) FOTOGRAFÍA Y PUBLICIDAD

Contenido: Charla Guillermo Robles

0330) CINEMANIA

DVD

0331) MARILYN MONROE

DVD

0332) TIEMPOS MODERNOS

DVD

Autor / Director: Charles Chaplin

0333) MOVIE SELECT

DVD

0334) DIESTE

0335) VARIOS X 3

Contenido: 1) Magritte, 2) Metropolis y 3) Manet

0336) VARIOS X 3

Contenido: 1) Cézanne, 2) Gordillo y 3) Chillida

0337) SIN NOVEDAD EN EL FRENTE (All quiet in the Western Front)

Autor / Director: Lewis Milestone

0338) SIN NOVEDAD EN EL FRENTE (All quiet in the Western Front) -Idem-

Autor / Director: Lewis Milestone

0339) EL GRAN LIBRO (Pérez Celis)

Autor / Director: Gustavo Balboa y Alvaro Errandonea

0340) PÉREZ CELIS (Obras de Artistas)

Autor / Director: Dario Arcella y Marcelo Felizzola

0341) EL ESPEJO + VARIOS x 3 Autor / Director: c) A. Tarkovsky

Contenido: a) Títulos "Dr. Moreau", b) "E" Entertainment, c) El Espejo y d) Control de la Mente –importante-

0342) MOBILE BY ALEXANDER CALDER

Contenido: Muestra la elaboración de móviles a gran escala, estudios, proyectos y resultados en espacios abiertos y cerrados.

0343) MIGUEL HERRERA –"NUEVA YORK: MODELO PARA ARMAR"-

0344) CHARRUAS Y MONTES CRIOLLOS (sobre la obra del artista Rimer Cardillo). Autor / Director: Dr. Miguel Carvajal

0345) EDGARDO RIBEIRO / pintura Y ABEL CARLEVARO / música
(Homenaje a los Maestros)

Autor / Director: Museo de San José y Galería Latina

0346) HOMENAJE A LA PINTURA NACIONAL

0347) EXP. 100 AÑOS DE PINTURA URUGUAYA x 3
(7 Artistas en la Galería Venezuelan Arts Center de NY)

Contenido: 3 cassettes -a), b) y c)-

Actores: Viera, Cuneo, Saez, Cardillo, Romero, Lara y De Iturria

0348) EL MONITOR PLASTICO 1 Autor / Director: Pincho Casanova

0349) JAIME ROSS A LAS 10 Autor / Director: Guillermo Casanova

0350) CHAPLIN -La Republica-

0351) RICARDO III Autor / Director: Richard Loncraine

- 0352) CARRIE Autor / Director: Brian De Palma
- 0353) PINK FLOYD -La Republica-
- 0354) URUGUAY CAMPEON DE AMERICA -El Observador-
- 0355) EL MISTERIO DE PICASSO (Le mystere Picasso)
Autor / Director: H. G. Clouzot
- 0356) TANGO BAR (Carlos Gardel)
- 0357) EN BUSCA DE LA CIUDAD PERDIDA (True Action Adventures)
Autor / Director: BBC
- 0358) LA CONQUISTA DEL EVEREST (True Action Adventures)
Autor / Director: BBC
- 0359) LAWRENCE DE ARABIA (True Actino Adventures)
Autor / Director: BBC
- 0360) PANICO Y LOCURA EN LAS VEGAS Autor / Director: Terry Gilliam
- 0361) LOS PADRES LUMIERE DVD
- 0362) CUATRO BODAS Y UN FUNERAL (Four Weddings and a Funeral)
Autor / Director: Mike Newell
- 0363) AMBICIONES PROHIBIDAS –The Grifters-
Autor / Director: Stephen Frears
- 0364) EL AMANTE –L’Amant- Autor / Director: J. J. Annaud
- 0365) LA FUGA –The Getaway- Autor / Director: Roger Donaldson

- 0366) DAÑOS CORPORALES –Malice- Autor / Director: Harold Becker
- 0367) AL FILO DEL ABISMO –Romeo is Bleeding-
Autor / Director: Peter Medak
- 0368) LO QUE EL VIENTO SE LLEVO (Parte 1) –Gone with the Wind-
Autor / Director: Victor Fleming
- 0369) LO QUE EL VIENTO SE LLEVO (Parte 2) –Gone with the Wind-
Autor / Director: Victor Fleming
- 0370) ESCUELA DE SIRENAS –Bathing Beauty-
Autor / Director: George Sydney
- 0371) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –Arte Griego-
- 0372) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –Paleocristiano y Bizantino II-
- 0373) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –Arte Griego-
- 0374) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE – El Románico I-
- 0375) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –Paleocristiano y Bizantino I-
- 0376) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –Arte Romano II-
- 0377) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –Arte Romano I-
- 0378) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Románico II-
- 0379) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Gótico I-
- 0380) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Gótico II-

0381) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Renacimiento I-

0382) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Renacimiento II-

0383) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE – El Barroco I-

0384) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Barroco II-

0385) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Rococo I-

0386) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Rococo II-

0387) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Siglo XIX I-

0388) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Siglo XIX II-

0389) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Siglo XX I-

0390) HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE –El Siglo XX II-

0391) PANORAMA HISTORICO BRASILEIRO (Tomo 1)

Contenido: 6 trabajos de distintos directores brasileiros a comienzos del 90'

0392) PANORAMA HISTORICO BRASILEIRO (Tomo 2)

Contenido: 6 trabajos de distintos directores brasileiros a comienzos del 90'

0393) ARTE EDUCACIÓN / ¿ESTO ES ARTE?

Autor / Director: Geraldo Santos

0394) VIAGENS NA FRONTEIRA

Contenido: 5 trabajos de distintos directores brasileiros a comienzos del 90'

0395) ASPECTOS DE LA CULTURA BRASILEIRA (Tomo 1)

Contenido: 6 trabajos de distintos directores brasileros a comienzos del 90'

0396) ASPECTOS DE LA CULTURA BRASILEIRA (Tomo 2)

Contenido: 2 trabajos de distintos directores brasileros a fines del 90'

0397) ENCUENTROS (Tomo 1)

0398) ENCUENTROS (Tomo 2)

Contenido: 5 trabajos –sobre obras / artistas- de distintos directores brasileros a comienzos del 90'

0399) ENCUENTROS (Tomo 3)

Contenido: 4 trabajos –sobre obras / artistas- de distintos directores brasileros a comienzos del 90'

0400) ENCUENTROS (Tomo 5)

Contenido: 4 trabajos –sobre obras / artistas- de distintos directores brasileros a fines del 90'

0401) LIMPIADOR DE CABEZAL DE VHS (para uso institucional)

0402) TALLER DE CERÁMICA (Peruano)

0403) ME GUSTAN LOS ESTUDIANTES + 5 CORTOS

Autor / Director: Mario Handler

Contenido: 1) En Praga, 2) Carlos / Cine retrato de un caminante en Montevideo, 3) Me gustan los estudiantes, 4) Liber Arce, Liberarse, 5) Dos puertos y un cerro y 6) Tiempo Colonial

0404) ERIC TORMO I

0405) ERIC TORMO II

0406) ERIC TORMO III

0407) "DEBATE: Antonio Elías – Antonio Mercader"
Autor / Director: Liccom

0408) CIENTISMO / MOVIMIENTO (Arte Cinético)

Contenido: Arte Computarizado y Animaciones

0409) VARIOS X 2 (Seminario 2: Traje de Lata / "Le Corbusier")

Contenido: 1) Seminario 2: Traje de Lata (Playa) y 2) Video: "Le Corbusier" (Ballet Triádico)

0410) VARIOS X 2 (American Painting – the 80' / Creativity with Bill Moyers)

Contenido: 1) American Painting – The Eighties y 2) Creativity with Bill Moyers

0411) CAMPAÑAS 200 AÑOS REV. FRANCESA

0412) IDEM 0411

0413) AVISOS TV INVERNIZZI

0414) CAMINO DE COLOR

0415) EL ANGEL DEL CIELO Autor / Director: Majid Majidi

0416) EL BOSCO / NOGUCHI

0417) ESCULTURA LIPCHITZ

0418) VARIOS X 3 (Chagal, Fuchs y Bacon)

0419) VARIOS X 3 (Duchamp, Matisse y Lucio Fontana)

0420) VARIOS X 3 (Soutine, Bonnard y Picasso)

0421) LA NOCHE DE VARENNES (La nuit de Varennes)
Autor / Director: Ettore scola

0422) SOBREVIVIENDO A PICASSO (Surviving Picasso)
Autor / Director: James Ivory

0423) ENCUENTROS (Tomo 4)

Contenido: 6 trabajos –sobre obras / artistas- de distintos directores de mediados del 90'

0424) ENCUENTROS (Tomo 6)

Contenido: 7 trabajos –sobre obras / artistas- de distintos directores en el año 2000

0425) EL CORONEL REDL (Redl Ezredes)
Autor / Director: Istvan Szabo

0426) GATO NEGRO GATO BLANCO (Crna macka, beli macor)
Autor / Director: Emir Kusturica

0427) UN DIA EN LA VIDA DE LA UNIVERSIDAD
Autor / Director: "Comisión sectorial de extensión y actividades en el medio"

0428) CHANEL -Moda S XX-

0429) ENRIQUE V

Autor / Director: Kenneth Branagh

- 0430) SALOME , el rito erótico (Salome's Last Dance)
Autor / Director: Ken Russell
- 0431) EL ASESINATO DE TROTSKY (L'assassinio di Trotsky)
Autor / Director: Joseph Losey
- 0432) LA REINA MARGOT (La reine Margot) Autor / Director: Patrice Chereau
- 0433) EGIPTO –La gran esfinge-
- 0434) VIAJE A LAS GRANDES CIVILIZACIONES DEL PASADO I
(Los últimos días de los Filisteos)

Autor / Director: Stacey Foiles
- 0435) VIAJE A LAS GRANDES CIVILIZACIONES DEL PASADO II
(El misterio de El Tajin)

Autor / Director: Joseph Wiecha
- 0436) VIAJE A LAS GRANDES CIVILIZACIONES DEL PASADO III
(Caníbales) Autor / Director: Mimi Edmunds
- 0437) LA GUERRA DEL FUHRER (Ascensión al poder II)
Autor / Director: Rodolfo Gatti
- 0438) LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (Videoenciclopedia I)
- 0439) FRIDA Autor / Director: Paul Leduc
- 0440) ASALTAR LOS CIELOS
Autor / Director: J. Luis López-Linares y Javier Rioyo
- 0441) HISTORIA de la PINTURA por la hermana WENDY
–Las nieblas del tiempo- Autor / Director: BBC

0442) HISTORIA de la PINTURA por la hermana WENDY –Surge un héroe-
Autor / Director: BBC

0443) HISTORIA de la PINTURA por la hermana WENDY
–Dos vistas de los Alpes- Autor / Director: BBC

0444) EL SÉPTIMO SELLO Autor / Director: Ingmar Bergman

0445) FRENCH CAN CAN Autor / Director: Jean Renoir

0446) “ZEUGIN IHRER SEIT” – Kathe Kollwitz (1967 -
Autor / Director: Herbert Ballman

0447) RAN Autor / Director: Akira Kurosawa

0448) VARIOS X 2

Contenido: 1) Arte Urbano Y 2) Cezanne

0449) DIESTE

0450) TIERRA Y LIBERTAD Autor / Director: Ken Loach

0451) LA PATAGONIA REBELDE Autor / Director: Héctor Olivera

0452) EL MISTERIO PICASSO (Le Mystere Picasso) + Cubismo
Autor / Director: Henri-Georges Clouzot

0453) VARIOS X 8

Contenido: 1) Arte Urbano, 2) Cezanne, 3) Liceo N° 2 de Rocha, 4) La Historia /
Mundo (La comida), 5) Perez Celis (pintor), 6) Surrealismo y Realismo,
7) Balears y 8) Ourero.

0454) VICIOS PRIVADOS, PUBLICAS VIRTUDES –Vizi privati, publicche virtu-
Autor / Director: Miklos Jancso

0455) VARIOS X 2

Contenido: 1) El arte cuestionado y 2) La búsqueda de la realidad

0456) EL CIRCULO Autor / Director: Jafa Panahi

0457) LA GUERRA DEL FUEGO Autor / Director: J. J. Annaud

0458) MANNHATAN Autor / Director: Woody Allen

0459) ANNIE HALL Autor / Director: Woody Allen

0460) CORAZON DE FUEGO
Autor / Director: Diego Arsuaga

0461) BLANCANIEVES Y LOS 7 ENANITOS
Autor / Director: Walt Disney

0462) MADONNA –The Imaculate Collection-

0463) FORO “MEMORIA Y CUERPO CIUDADANO”
Autor / Director: CSIC / Itinerarios de la Memoria Ciudadana

0464) FORO “MEMORIA Y CUERPO CIUDADANO”
Autor / Director: CSIC / Itinerarios de la Memoria Ciudadana

0465) LOS COMIENZOS DEL CINE (Tomo 2) –Los Pioneros Europeos-

0466) LOS COMIENZOS DEL CINE (Tomo 1) –El Grobo del Tren, El Viaje a la
Luna y otros trabajos primarios-

- 0467) LOS COMIENZOS DEL CINE (Tomo 3) –Hacia la experimentación y el descubrimiento. Los Hermanos Pathe y su Imperio-
- 0468) LOS COMIENZOS DEL CINE (Tomo 4) –El mundo mágico de Melies-
- 0469) LOS COMIENZOS DEL CINE (Tomo 5) –La Comedia y el Espectáculo-
- 0470) EL ESPEJO Autor / Director: Andrei Tarkovski
- 0471) EL SACRIFICIO Autor / Director: Andrei Tarkovski
- 0472) SOLARIS Autor / Director: Andrei Tarkovski
- 0473) LA ZONA Autor / Director: Andrei Tarkovski
- 0474) “EL PARLAMENTO DEL CAMBIO” –La Historia del Cambio / Colección 4-
Autor / Director: TV Libre
- 0475) SMOKE Autor / Director: Ang Lee
- 0476) EL EVANGELIO SEGÚN SAN MATEO
Autor / Director: Pier Paolo Pasolini
- 0477) TEOREMA
Autor / Director: Pier Paolo Pasolini
- 0478) EL MILAGRO DE MILAN Autor / Director: Vittorio De Sica
- 0479) EL CASCANUECES –The Nutcracker- (Ballet)
Autor / Director: John Wright
- 0480) FRIDA Autor / Director: Paul Leduc

0481) LAS HORAS

0482) ASALTAR LOS CIELOS

Autor / Director: J. Luis Lopez-Linares y Javier Rioyo

0483) CAMILLE CLAUDEL

Autor / Director: Bruno Nuyteen

0484) "EL SURREALISMO EN EL CINE" (Tomo 1)

Contenido: 1) Un Perro Andaluz (Luis Buñuel), 2) Entreacto (René Clair) y 3) La Caracola y el Clérigo (Germaine Dulac)

0485) "EL SURREALISMO EN EL CINE" (Tomo 2)

Contenido: 1) La Vuelta a la razón (Man Ray), 2) Emak Bakia (Man Ray),
3) La Estrella de Mar (Man Ray), 4) El Ballet Mecánico (Fernand Leger / Dudley Murphy) y 5) Anemic Cinema (Marcel Duchamp)

0486) VAN GOGH A PARIS / Repérages (L'Art et l'Essai)

Autor / Director: André S. Labarthe

0487) TONI GRAND (L'Art et l'Essai)

Autor / Director: Pierre-André Boutang

0488) LONG DÉBARCADERES (L'Art et l'Essai)

Autor / Director: Alain Fleischer

0489) PHILIPPE FAVIER (L'Art et l'Essai)

Autor / Director: Philippe Simon

0490) LA FRONTIERE DE NOS REVES CHRISTO ET ANANI Y. (L'Art et l'Essai)

Autor / Director: Gueorgui Balabanov

0491) DETAILS ROMAN OPALKA (L'Art et l'Essai)

Autor / Director: Christophe Loizillon

0492) EUGENE LEROY (L'Art et l'Essai)

Autor / Director: Christophe Loizillon

- 0506) SCHEHERAZADE (Videothèque – 100 titres)
Auteur / Director: Florence Miaille
- 0507) LE COW-BOY ET L'INDIEN QUELQUES RENDEZ-VOUS AVEC JEAN-
JAQUES LEBEL (Filmer les Arts)
Auteur / Director: Alain Fleischer
- 0508) JEAN-PAUL MARCHESCHI LE VEILLEUR (Filmer les Arts)
Auteur / Director: Gilles Perru
- 0509) FELICE VARINI (Filmer les Arts) Auteur / Director: Christophe Loizillon
- 0510) GEORGES ROUSSE, LA LUMIERE ET LA RUINE (Filmer les Arts)
Auteur / Director: Gilles Perru
- 0511) DENIS LAGET (Filmer les Arts) Auteur / Director: Philippe Simon
- 0512) JEAN-PIERRE RAYNAUD (Videothèque Culturelle)
Auteur / Director: Pierre-Andre Boutang
- 0513) LEERTE A FREDDY BUACHE (Videothèque Culturelle)
Auteur / Director: Jean-Luc Godard
- 0514) HANS HARTUNG (Videothèque Culturelle)
Auteur / Director: Jean-Pierre Mirouze
- 0515) L'ENVERS DE LA FORME: NICOLAS DE STAEL (Videothèque Culturelle)
Auteur / Director: Pierre Samson
- 0516) VIE COYE PIERRE SKIRA (Videothèque Culturelle)
Auteur / Director: Olivier Etcheverry
- 0517) DETAILS ROMAN OPALKA (Videothèque Culturelle)
Auteur / Director: Christophe Loizillon

- 0518) VF VERSIÓN FRANCAISE (Vidéotheque – 100 titres)
Autor / Director: Georges Rey
- 0519) YVETTE CHAUVIRE, POUR L'EXEMPLE (Vidéotheque Culturelle)
Autor / Director: Dominique Delouche
- 0520) LES OFFRANDES D'ALFRED MANESSIER (Vidéotheque – 100 titres)
Autor / Director: Gerard Raynal
- 0521) JEAN LE GAC ET LE PEINTRE L (Vidéotheque Culturelle)
Autor / Director: Michel Pamart
- 0522) LE DESSOUS DES CARTES (Vidéotheque Culturelle)
Autor / Director: Alain Jaubert
- 0523) EUGENE LEROY (Vidéotheque – 100 titres)
Autor / Director: Christophe Loizillon
- 0524) SUPPORTS-SURFACES (Vidéotheque – 100 titres)
Autor / Director: William Mimouni
- 0525) DANS L'ATELIER DE ROBERT COMBAS (Memoire des Arts)
Autor / Director: Patricia Cartier-Millon
- 0526) QUI EST CLARA CLARA ?
Autor / Director: Yves de Peretti
- 0527) JOCHEN GREZ – YOUR ART (Filmer les Arts)
Autor / Director: Heinz Peter Schwerfel
- 0528) CHAMBRE NOIRE -Cinq Peintures de Pierre Soulages- (L'Arte et l'Essai)
Autor / Director: Francois Caillat
- 0529) CEZANNE PAR RAINER-MARIA RILKE (L'Arte et l'Essai)
Autor / Director: Pierre Beuchot

- 0530) JEAN CLAREBOUDT –Le Nuage du Sculpteur- (L’Art et l’Essai)
Autor / Director: William Mimouni
- 0531) ALECHINSKY SUR RHONE (L’Art et l’Essai)
Autor / Director: Pierre Coulibeuf
- 0532) DEUX FRERES DI ROSA OU L’ART MODESTE (Filmer les Arts)
Autor / Director: Jean-Marc La Rocca
- 0533) LES VITRAUX DE SOULAGES (Filmer les Arts)
Autor / Director: Jean-Noel Cristiani
- 0534) SAMOUT ET MOUTNEFRET AVEC JEAN-PIERRE BERTRAND
(L’Art et l’Essai) Autor / Director: Pierre Coulibeuf
- 0535) TITUS CARMEL -Un Porfil- (L’Art et l’Essai)
Autor / Director: Jean Douchet
- 0536) QU’EST-CE QUE TU FAIS LA ! -Sur un Tableau de Jean-Charles Blais-
(L’Art et l’Essai) Autor / Director: Paule Muxel / Bertrand de Solliers
- 0537) JEAN-PIERRE PINCEMIN -Un Peintre au Bout de la Ville- (L’Art et l’Essai)
Autor / Director: William Mimouni
- 0538) BALTHUS (L’Art et l’Essai)
Autor / Director: Pierre Zucca
- 0539) LE DETAIL QUI TUE (L’Art et l’Essai)
Autor / Director: Carine Asscher
- 0540) LES ATELIERS DE BARCELO (L’Art et l’Essai)
Autor / Director: Jean-Marie del Moral
- 0541) JEAN CLAREBOUDT, LE NUAGE DU SCULPTEUR
(Videotheque – 100 titres) Autor / Director: William Mimouni

- 0542) ROLAND TOPOR (Videothèque – 100 titres)
Auteur / Directeur: Marie-Dominique Dheñsing / Roland Portiche
- 0543) A VIF DANS LA COULEUR HENRI MATISSE “LA TRISTESSE DU ROI”
(Videothèque – 100 titres) Auteur / Directeur: Alain Jaubert
- 0544) PIERRE SOULAGES – REGARDS (Videothèque – 100 titres)
Auteur / Directeur: Thierry Spitzer
- 0545) L’OCCHIO ZERI (Louvre / Entretiens du Louvre)
Auteur / Directeur: Eduardo de Gregorio
- 0546) DENSE RENE (Histoire de l’Art Abstrait Geometrique et de l’Art Cinetique)
Auteur / Directeur: Alain Vollerin
- 0547) L’OCCHIO ZERI (Louvre / Entretiens du Louvre)
Auteur / Directeur: Eduardo de Gregorio
- 0548) ANGE (Filmer les Arts)
Auteur / Directeur: Georges Rey
- 0549) BALTHUS DE L’AUTRE COTE DU MIROIR (Videothèque – 100 titres)
Auteur / Directeur: Damián Pettigrew
- 0550) MAURICE DENIS ET LA PEINTURE NABIE
Auteur / Directeur: Edwige Kertes
- 0551) PORTRAIT DE GUSTAVE CAILLEBOTTE A LA CAMPAGNE
- 0552) GUSTAVE CAILLEBOTTE OU LES AVENTURES DU REGARD
- 0553) BALTHUS / REGARDS ENTENDUS -Balthus / Miradas oidas-
Auteur / Directeur: Pierre Zucca

- 0554) HISTORIE DE L'ART BRUT ET DE L'ART HORS LES NORMES (Tomo 1)
Autor / Director: Alain Vollerin
- 0555) HISTORIE DE L'ART BRUT ET DE L'ART HORS LES NORMES (Tomo 2)
Autor / Director: Alain Vollerin
- 0556) HISTORIE DES NABIS (Tomo 1) -Exposition 1993-
Autor / Director: Alain Vollerin
- 0557) HISTORIE DES NABIS (Tomo 2) -Les Nabis et le Japon-
Autor / Director: Alain Vollerin
- 0558) HISTORIE DES NABIS (Tomo 3) –Maurice Denis-
Autor / Director: Alain Vollerin
- 0559) “ESTADO DE LAS ARTES EN LAS UNIVERSIDADES DEL GRUPO
MVDEO” Seminario- (2 parte)
- 0560) “ESTADO DE LAS ARTES EN LAS UNIVERSIDADES DEL GRUPO
MVDEO” Seminario- (1 parte)
- 0561) LUCCE FABBRI
- 0562) ENTREGA DEL DOCTORADO HONORIS CAUSA A SABAT
- 0563) HERMENEGILDO SABAT
- 0564) BAUHAUS / ARQUITECTURA
- 0565) BAUHAUS / UN MITO
- 0566) BAUHAUS
- 0567) BAUHAUS / OSKAR SHLEMMEN (Teatro / Ballet)

0568) ALCATRAZ Autor / Director: Don Siegel

0569) FIEBRE DE AMOR Y LOCURA ("Jungle Fever")
Autor / Director: Spike Lee

0570) DEL CREPÚSCULO AL AMANECER
Autor / Director: Robert Rodriguez

0571) MI VIDA ES MI VIDA ("Welcome to the Dollhouse")
Autor / Director: Todd Solondz

0572) CARO DIARIO Autor / Director: Nanni Moretti

0573) VELVET GOLDMINE Autor / Director: Todd Haynes

0574) ¿QUIÉN AMA A GILBER GRAPE? Autor / Director: Lasse Hallstrom

0575) EL BOSQUE DE LOS ABEDULES Autor / Director: Andrzej Wajda

0576) MI PIE IZQUIERDO ("My left foot") Autor / Director: Jim Sheridan

0578) VARIOS X 3

Contenido: 1) "El grito" (Munich), 2) "David" (David) y 3) "Los Girasoles" (Van Gogh)

0579) HAZ LO CORRECTO ("Do the right thing") Autor / Director: Spike Lee

0580) HENRY, RETRATO DE UN ASESINO
Autor / Director: John Mc Naughton

0581) LOS DUEÑOS DE LA CALLE ("Boyz n' the hood")
Autor / Director: John Singleton

- 0582) LA LEY DE LA CALLE (“Rumble fish”)
Autor / Director: Francis Ford Coppola
- 0583) EL IMPERIO DE LOS SENTIDOS (“Ai no korrida”)
Autor / Director: Nagisa Oshima
- 0584) LA GUERRA DE LOS ROSES (“The War of the Roses”)
Autor / Director: Danny De Vito
- 0585) AMERICAN ME Autor / Director: Edward James Olmos
- 0586) ALAS DE LIBERTAD (“Birdy”) Autor / Director: Alan Parker
- 0587) JOHN LENNON / IMAGINE – THE FILM Autor / Director: John Y Yojo
- 0588) CUERNO DE CABRA (Koziat rog) Autor / Director: Metodi Andonov
- 0589) EL IMPERIO DE LAS PASIONES (“Ai no borrei”)
Autor / Director: Nagisa Oshima
- 0590) MI NOMBRE ES TODO LO QUE TENGO (“My name is Joe”)
Autor / Director: Ken Loach
- 0591) HASTA EL FIN DEL MUNDO (“Until the end of the world”)
Autor / Director: Wim Wenders
- 0592) CAMINANTE LUNAR (“Moonwalker”)
Autor / Director: Jerry Kramer y Collin Chilvers
- 0593) LABERINTO (Labyrinth) Autor / Director: Jim Henson
- 0594) DANZA CON LOBOS (Dances with Wolves) Autor / Director: Kevin Costner
- 0595) 12 MONOS (Twelve Monkeys) Autor / Director: Terry Gilliam

- 0596) HOSPITAL BRITANNIA (Britannia Hospital)
Autor / Director: Lindsay Anderson
- 0597) PESCADOR DE ILUSIONES (The Fisherking)
Autor / Director: Terry Gilliam
- 0598) DEMENTIA 13
Autor / Director: Francis Ford Coppola
- 0599) ¿QUIEN ENGAÑO A ROGER RABBIT? (¿Who framed Roger Rabbit?)
Autor / Director: Robert Zemeckis
- 0600) PAPA SALIO EN VIAJE DE NEGOCIOS (Otac na sluzbenom putu)
Autor / Director: Emir Kusturica
- 0601) EL MARIACHI
Autor / Director: Robert Rodriguez
- 0602) MARGINADOS (Drugstore Cowboy)
Autor / Director: Gus Van Sant
- 0603) LA LOCURA DEL REY JORGE
Autor / Director: Nicholas Hytner
- 0604) LA REINA MARGOT (La reine Margot)
Autor / Director: Patrice Chereau
- 0605) ENIGMA EN PARIS
Autor / Director: Peter Weir
- 0606) STORYTELLING
Autor / Director: Todd Solondz
- 0607) LA ZONA MUERTA (The Dead Zone)
Autor / Director: David Cronenberg
- 0608) EL GABINETE DEL DR. CALIGARI
Autor / Director: Robert Wiene
- 0609) EL SÉPTIMO SELLO
Autor / Director: Ingmar Bergman