LIBROS RECIBIDOS (COMPRA 2015)

- Conversaciones con fotógrafos : Helena Almeida /Joan Fontcuberta / Chema Madoz / Vik Muniz
- La partición de las arte / Jean-Luc Nancy
- Técnicas de edición en cine y video / Ken Dancyger
- Diferencia y repetición / Gilles Deleuze
- Fundamentos de diseño / Wucius Wong
- Otra manera de contar / John Berger; Jean Mohr (ej.2)
- Diseñar con y sin retícula / Timothy Samara (ej.2)
- El dibujo : técnica y utilidad / Susan Lambert (ej. 2)
- Tipografía latinoamericana / Vicente Lamónaca
- Paul Renner : maestro tipógrafo / Christopher Burke
- Las artes de los reinos de África / Suzanne Preston Blier
- Gramática visual / Christian Leborg
- Reflexiones sobre cine / Clément Rosset
- El cine de Eisenstein / David Bordwell
- El diseño de comunicación / Jorge Frascara
- Mario Handler : retrato de un caminante / Héctor Concari
- Reflexiones sobre cine / Clément Rosset
- Velázquez : Obra Completa / José López Rey (para SALA)
- Hieronymus Bosch . La obra completa / Stefan Fischer (para SALA)
- Bresson, Robert. Bresson por Bresson
- Durand, Robert. La crisis espiritual en occidente: Las conferencias de Erano
- Relogo: rediseño de la marca
- Diseño de sitios web / Alan Pipes
- El lenguaje del diseño gráfico / Richard Poulin
- Repensar la dramaturgia : Errancia y transformación / varios autores
- Words /John Cage
- Indiferencia y singularidad / Glòria Picazo; Jorge Ribalta (eds.)